

第1号議案 平成29年度事業報告承認の件

事業報告書

平成29年4月1日から平成30年3月31日まで

I 概況

協会を取り巻く環境は、少子高齢化に加え、経済のグローバル化、IT社会、労働環境等々大きく変わり、これらが「会員の減少」に端的に表れています。

一方、2020年東京オリンピック・パラリンピックの開催が近づくに従い、海外からは「日本の固有文化への関心が高まっています。

協会は、このような環境の中にあって、平成28年度第4回理事会(平成29年3月27日開催)で決定した「平成29年度事業計画・収支予算」に沿って、協会の自主事業(三曲名流演奏会、三曲定期公演「日本の響一、箏の寄贈、学校等派遣演奏、三曲奨励会、実技講習、子供演奏会等)は、各々例年と同じ規模・内容で、国・地方自治体等の助成事業(文化芸術による子供の育成事業～巡回公演事業、子供のための伝統文化・芸能体験事業、教師のための和楽器体験講習会、キッズ伝統芸能体験講師派遣等)は、事業の委託元・実施場所等と調整を行い、例年の規模で実施することができました。

なお、協会への寄付金につきましては、平成29年度に内閣総理大臣より税額控除団体としての認定を受けたことを特記するとともに、ご寄付を頂いた方々に心より感謝を申し上げます。

また、平成29年度は、第8回総会において会長、業務執行理事を始め役員が大幅に交代した年度でしたが、新旧役員始め会員が一致協力して円滑な引継ぎが行われ、前記の通り事業を円滑に進めることができ、更に、平成30年度に向けた新規会員の獲得策、新たな会員サービス(秋季三曲名流演奏会の開催)を企画した年でもありました。

以下に、平成29年度事業の実施状況を報告します。

II 主な事業報告

公益事業1 三曲音楽の普及・振興を主な目的とする事業

公1(1) 定期演奏会事業(自主事業)

●三曲名流演奏会

平成26年にそれまでの三曲定期演奏会と三曲名流大会を統合して三曲名流演奏会となり4年目の演奏会を開催

日 時：平成29年4月15日(上) 午前10時45分開演

会 場：国立劇場大劇場

演奏曲数：全40曲

出演者：38社中、延約1600名

平成28年8月に実施した「子供演奏会」の参加者 65名

関東学生箏曲連盟の学生 67名

入場者：2452名

●「三曲定期公演「日本の響一」(自主事業)

第4回の公演は、第一部では芸の継承という観点で、第二部では現代邦楽に取り組んできた三曲界の足跡を辿る企画として開催。

日 時：平成29年10月15日(日) 第一部 午後3時30分、第二部 午後6時30分開演

会 場：国立劇場小劇場

構 成：第一部5曲、第二部5曲

出演者：会員 延122名

入場者：第一部 309名、第二部 271名、第一部・第二部通し 19名

公1(2) 教育関係普及事業

●「箏の寄贈」＜自主事業＞

募集・周知：ホームページなどで実施。

応募数：11件 寄贈数：3面 寄贈先：右表の通り

配布：12月に「箏の教則本」と併せて贈呈

寄 贈 先	
1	佐賀県唐津市立浜崎小学校
2	東京都国立市立国立第一小学校
3	千葉県市川市立大和田小学校

●学校等派遣演奏

①「学校等への講師派遣、演奏」＜自主事業＞

募集・周知：ホームページ

対象：東京都内の小中学校

内容：講師派遣及び演奏の実施

依頼件数：5件

派遣先：右表の通り

	実施日	実施先	講師数
1	29年4月19日(水)	東京都江東区立越中島小学校	4名
2	29年6月26日(月)	東京都江東区立第三砂町小学校	4名
3	29年12月4日(月)	東京都北区立王子第二小学校	4名
4	29年12月15日(金)	東京都世田谷区立九品仏小学校	4名
5	30年1月20日(上)	東京都文京区立汐見小学校	4名

②「文化芸術による子供の育成事業（巡回公演事業）」＜受託事業（JTBコミュニケーションズデザイン）＞

文化庁の選定を受け、学校の体育館等で邦楽演奏の巡回公演を実施。

期 間：ワークショップ 平成29年5月30日～11月17日

本公演 平成29年6月13日～11月30日

講 師：会員 延 311名を派遣 巡回公演内訳：下表の通り

	巡 回 日		巡 回 先	講 師 数	
	ワークショップ	本公演		ワークショップ	本公演
1	6月6日(火)	6月13日(火)	岩手県盛岡市 盛岡市立繫中学校	6	9
2	6月7日(水)	6月19日(月)	青森県平川市 平川市立金田小学校	5	9
3	6月5日(月)	6月20日(火)	青森県七戸町 七戸町立天間東小学校	5	9
4	6月9日(金)	6月21日(水)	青森県弘前市 弘前市立新和小学校	5	9
5	6月6日(火)	6月22日(木)	青森県弘前市 弘前市立裾野中学校	5	9
6	6月8日(木)	6月23日(金)	青森県中泊町 中泊町立中里小学校	5	9
7	6月1日(木)	6月28日(水)	北海道函館市 函館市立東山小学校	5	9
8	5月31日(水)	6月29日(木)	北海道函館市 函館市立中部小学校	5	9
9	5月30日(火)	6月30日(金)	北海道北斗市 北斗市立大野中学校	5	9
10	6月5日(月)	7月4日(火)	北海道札幌市 札幌市立篠路西小学校	5	9
11	6月6日(火)	7月5日(水)	北海道旭川市 旭川市立神居東小学校	5	9
12	6月7日(水)	7月6日(木)	北海道網走市 網走市立第四中学校	5	9
13	9月7日(木)	9月19日(火)	秋田県鹿角市 鹿角市立大湯小学校	6	9
14	9月8日(金)	9月20日(水)	秋田県鹿角市 鹿角市立花輪北小学校	6	9
15	9月22日(金)	9月25日(月)	秋田県横手市 横手市立大森小学校	5	9
16	9月21日(木)	9月26日(火)	秋田県横手市 横手市立醍醐小学校	5	9
17	9月20日(水)	9月27日(水)	秋田県湯沢市 湯沢市立山田中学校	5	9
18	9月19日(火)	9月28日(木)	秋田県湯沢市 湯沢市立川連小学校	5	9
19	11月17日(金)	11月27日(月)	宮城県仙台市 仙台市立柳生小学校	5	9
20	11月15日(水)	11月28日(火)	宮城県東松島市 東松島市立赤井小学校	5	9
21	11月14日(火)	11月29日(水)	宮城県石巻市 石巻市立牡鹿中学校	5	9
22	11月16日(木)	11月30日(木)	宮城県南三陸町 南三陸町立戸倉小学校	5	9

③「子供のための伝統文化・芸能体験事業」＜受託事業（日本芸能実演家団体協議会）＞

アーツカウンシル東京（東京都歴史文化財団）が主催。

2020年東京オリンピック・パラリンピックに向けた文化プログラムのリーディングプロジェクトとして東京都が実施する事業について、日本芸能実演家団体協議会からの事業受託で実施。

講 師：会員 27名を派遣

	実施日	実施先	講師数
1	29年6月9日(金)	東京都足立区花畑小学校	6名
2	29年7月5日(水)	東京都北区赤羽台西小学校	7名
3	30年1月20日(上)	東京都国立市国立第五小学校	7名
4	30年2月22日(木)	東京都青梅市友田小学校	7名

④「教師のための和楽器講習会」＜受託事業（文化庁）＞

文化庁の「伝統音楽普及促進事業・合同研究事業」として実施。

日 時：平成29年11月11日（土）

会 場：青森県総合学校教育センター（青森市）

内 容：午前 箏、三絃、尺八の楽器別講習と三曲合奏講習

午後 特別講演会、ミニコンサート、意見交換

対 象：青森県内の小中高校、特別支援学校の音楽担当教師等

参加者：59名（箏講習29名、三絃講習9名、尺八講習9名、午後参加29名）

講師等：理事2名、会員6名 外部講師1名

●箏教則等の配布・頒布＜自主事業＞

①「箏の教則本」

箏寄贈校に3冊を配布、会員等の希望者に49冊を頒布。

②「学校音楽教師用テキスト 箏・三絃・尺八の指導」

会員等の希望者に331冊を頒布。

●学校音楽指導者認定試験及び講習会の実施／学校音楽研修会＜自主事業＞

学校音楽研修会は検討の結果、実施しないこととなった。

公1(3) 協賛・支援事業

●邦楽演奏会＜共催事業（邦楽実演家団体連絡会議主催）＞

都民芸術フェスティバル第48回参加公演。

日 時：平成30年3月4日(日) 第一部 午前10時45分

第二部 午後1時30分

第三部 午後5時 それぞれ開演

会 場：国立劇場小劇場

出 演：第一部 楽器解説、現代邦楽「人形風土記」に、会員7名出演

第二部 「嗟哦の秋」に、山川園松社中が出演

●明治神宮奉納演奏＜協力事業（明治神宮）＞

会 場：明治神宮神前舞台

	実施日	協力社中
【春の大祭】	平成29年5月3日(水)	鳳友会「千鳥の曲」 箏楽会「松上の鶴」
【秋の大祭】	平成29年11月1日(水)	千代見会「岡康祐」 櫻葉美会「ながら」

●「キッズ伝統芸能体験講師派遣」＜受託事業（日本芸能実演家団体協議会）＞

文化庁による「子供のための伝統文化・芸能体験事業」として実施。

A. 開講式

日 時：平成29年9月24日(日)

場 所：国立能楽堂（渋谷区）

内 容：稽古に参加する子供達を集め、日本芸能実演家団体協議会の挨拶、講師陣による実演を実施

B. お稽古 年間コース

期 間：平成29年11月から30年3月まで

講 師：会員17名を派遣。

教室	参加者数	会場	講師数
生山流	低学年 29名	新宿文化センター	6名
山田流	中学年以上 32名 ユース 16名	新宿文化センター	6名
尺八	8名	芸能花伝舎	5名

C. 発表会

日 時：平成30年3月29日(木)

会 場：日本橋公会堂

発表曲：第一部「落梅」「三段の調」他 第二部「さくら」「うれしいひな祭り」他
プロ実演：「岡康祐」会員7名出演 「編曲松竹梅」会員8名出演

D. 短期コース（おけいこサマーキャンプin福生）

期 間：お稽古 平成29年7月29日(土)～8月4日(金)

発表会 平成29年8月5日(土)

会 場：福生市民会館

参加数：お箏コース、三味線コース 各16名

内 容：お稽古 6日間 1日2クラス

発表会（最終日） 1-DAYいろいろ体験、和楽器体験、プロ実演も実施。

講 師：会員5名を派遣

●こどものためのお箏教室＜協力事業（近畿日本ツーリスト）＞

文部科学省の「伝統文化親子教室事業」として実施。

- ・東京2020文化オリンピックの一環として、子供対象の箏曲クラブに協力
- ・東京都内の新宿区・江東区・立川市でそれぞれの文化関連財団との連携。

地域	期間	会場	参加者	講師数	契約/連携先
新宿区	29年7月から30年3月	新宿文化センター	20名	4名	公益財団法人新宿未来創造財団
江東区	29年4月から30年3月	占石場文化センター	上期12名/下期16名	4名	公益社団法人江東区文化コミュニティ財団
立川市	29年4月から30年3月	たましんりスルホール	上期12名/下期13名	1名	公益財団法人立川市地域文化振興財団

・福生和楽連盟・JTBコミュニケーションデザインと協議し、追加実施。

福生市	29年10月から30年1月	福生市民会館	4名		JTBコミュニケーションデザイン福生和楽連盟
-----	---------------	--------	----	--	------------------------

※福生市の講座名は「福生市民会館 市民団体共催事業 こどものためのお箏教室」

●外国人対象のお箏体験教室＜協力事業（アーツカウンシル東京）＞

外国の方にお箏を気軽に体験してもらおうという取り組みに参画。

期 間：平成29年10月～30年3月 毎月一回、一日2回 計12回実施

会 場：KITTE地下1階(千代田区)

対 象：事前申込と当日会場来訪者の外国人

講師・演奏：正派邦楽会

●「にっぽんの芸能」番組出演 ＜協力事業（日本放送協会）＞

「子供の日」に因んだ小中学生によるNHK番組「古典芸能キッズ大集合」の企画に参加、子供達の下合せ、収録の対応。今回の協力は5回目。

放送日：平成29年5月6日(土) NHK Eテレ放送 (再放送5月8日、8月18日、21日)

協力内容：児童・生徒の番組出演指導協力

3～4月出演者を決定し、指導および収録立会い。

●音楽鑑賞教室＜協力事業（東京フィルハーモニー交響楽団）＞

例年開催される川口市の音楽鑑賞教室への出演。今回の協力は3回目。

実施日：平成29年6月22日(木)、23日(金)

会 場：川口総合文化センター・リリア メインホール

演奏曲：春の海 出 演：会員2名を派遣

●ニッポンたからもの＜協力事業（日本芸能実演家団体協議会）＞

「尾道水道が紡いだ中世からの箱庭的都市」として日本遺産に認定された尾道の、国宝浄土寺において特別公演。

実施日：平成29年11月4日（土）

会 場：広島県尾道市 浄土寺

出 演：会員3名を派遣

●若手邦楽聴き比べ＜協力事業（邦楽実演家団体連絡会議）＞

5日間連続の邦楽演奏会で毎日4つのジャンルの邦楽若手演奏家による演奏を披露。

期 間：平成30年3月12日（月）から16日（金）

会 場：東京美術館講堂、東京国立博物館平成館大講堂

出 演：会員 延 20名を派遣

(4)普及広報等事業

●会報の発行＜自主事業＞

第113号 平成29年4月に発行

掲載内容 新年交歓会、[連載]地歌の種類と芸脈、三曲奨励会の報告、先輩に聞く、NHK 古典
芸能鑑賞会の報告、三曲実技講習会の報告他

第114号 平成29年9月に発行

掲載内容 通常総会の報告、高齢者表彰、[連載]地歌の種類と芸脈、NHKにつぼんの芸能「古典芸能
キッズ大集合!」、学校音楽研修会の報告、子供演奏会の報告、先輩に聞く他

●ホームページ等の普及広報活動＜自主事業＞

協会全般にわたる情報のほか、協会会報、演奏会情報、各種募集等を掲載。

- ・ホームページの運営・記事更新の充実
- ・協会フェイスブックの開設・運営
- ・その他外部への広報活動

公益事業2 三曲音楽継承者の育成・支援及び三曲音楽の向上を主な目的とする事業

公2(1)三曲奨励会事業

●三曲奨励会＜自主事業＞

32回目の三曲奨励会を実施。

日 時：平成29年12月7日（木）午後6時30分開演

会 場：紀尾井小ホールで開催

構 成：平成28年度新進演奏家研修生を含む5組

公2(2)研修支援事業

●新進演奏家研修支援＜自主事業（文化庁からの助成）＞

平成30年度研修生の募集・選考を実施。

研修期間：平成30年4月から31年3月

応募方法：会報、ホームページ

選 考：平成29年12月、第4回理事会で4名を選定、文化庁に助成申請。

公2(3)育成促進事業

●実技講習会／講演会＜自主事業＞

実施日：第一回 平成29年11月23日（木・祝）

第二回 平成29年12月11日（月）

会 場：正派邦楽会館（新宿区）

講習曲：山田流「ほととぎす」

周知・募集：会報、ホームページ

参加者：38名

●子供演奏会<自主事業>

第11回の子供演奏会を実施。

日 時：平成29年8月7日(月)

会 場：亀戸文化センター カメリアプラザで開催

演奏曲：30曲

周知・募集：会報、ホームページ

実施内容：173名の小中高生が出演。幕開けは、51名による「新高砂」の合同演奏

公2(4)助成事業

●三曲音楽助成・協力

①全国高等学校箏曲連盟定期演奏会<協力事業(全国高等学校箏曲連盟)>

助成、講評者派遣、調弦の協力。

定期演奏会は、平成30年1月8日(月・祝) 板橋区立文化会館大ホールで開催

講評者 理事1名 調弦 会員6名を派遣

②栃木県高等学校文化連盟日本音楽部会発表会<協力事業(栃木県高等学校文化連盟日本音楽部会)>

演奏会での模範演奏と審査員派遣を実施。

「春季発表会」平成29年6月10日(上) 栃木県教育会館大ホール

模範演奏：会員2名派遣

「秋季発表会」平成29年11月11日(土) 栃木県教育会館大ホール

審査員：会員2名派遣

その他事業1 功労会員表彰事業

●高齢会員/功労会員表彰 <自主事業>

日 時：平成29年6月20日(火)

会 場：主婦会館プラザエフ「カトレア」(千代田区)

表彰者：高齢者表彰 172名

功労会員表彰 該当なし

その他事業2 三曲音楽の普及・向上を目的とする交流事業

●新年交歓会<自主事業>

日 時：平成30年1月15日(月)午後5時30分から

会 場：グランドハイアット東京(港区)

出席者：会員377名、招待者15名

●邦楽関係団体との交流

①「三曲ネットワーク日本」へ参加

組織の性格：全国の邦楽関係団体との連携・協力等を目的にした任意団体

参加団体数：23団体

事務局：日本三曲協会(業務受託)

活動内容：(1)ネットワーク情報作成・配布等

(2)文化庁「伝統文化親子教室事業」の支援、とりまとめ

②邦楽実演家団体連絡会議へ参加

組織の性格：邦楽関係団体で構成される任意団体

(公社)日本芸能実演家団体協議会に加盟

参加団体数：14団体

事務局：日本三曲協会(業務受託)

活動内容：都民芸術フェスティバル参加公演の一環「邦楽演奏会」を主催し公演

その他事業3 その他事業

- 東京芸能人国民健康保険組合事務取扱事業
保険料徴収ならびにその事務を実施。
- 「三曲ネットワーク日本」事務局業務
「三曲ネットワーク日本」から事務局業務を受託して実施。
- 「邦楽実演家団体連絡会議」事務局業務
「邦楽実演家団体連絡会議」から事務局業務を受託して実施。

III その他の報告

1. 会員異動状況（平成30年3月末現在）

（単位：人）

会員内訳	28年度末	29年度末	増減数	異動内訳
正会員	5,121名	4,934名	△187名	入会者 84名 退会者 271名
生田部	2,277名	2,205名	△72名	
山田部	2,035名	1,995名	△40名	
尺八部	809名	734名	△75名	
賛助会員	0	0	0	
名誉会員	0	0	0	
合計	5,121名	4,934名	△187名	

2. 役員の就任状況（平成30年3月末現在）

役職	氏名	業務執行担当	職業等
会長	富山清琴	代表理事	生田流箏曲教授
副会長	萩岡松韻	事業担当部長	山田流箏曲教授
	廣田鈍山	総務担当部長	都山流尺八教授
	青木彰時	研修担当部長	琴古流尺八教授
常任理事	中島一子	総務担当次長	生田流箏曲教授
	中能島弘子	研修担当次長	山田流箏曲教授
	野坂操壽	普及担当部長	生田流箏曲教授
	藤井千代賀	経理担当部長	山田流箏曲教授
	山登松和	広報担当部長	山田流箏曲教授
	米川敏子	渉外担当部長	生田流箏曲教授
	理事	阿部幸夫	総務担当次長
伊藤松超		広報担当次長	山田流箏曲教授
上原真佐輝		事業担当次長	山田流箏曲教授
川瀬庸輔		事業担当次長	琴古流尺八教授
川瀬露秋		広報担当次長	生田流箏曲教授
監事	鈴木白韻	経理担当次長	生田流箏曲教授
	竹股博司	総務担当次長	山田流箏曲教授
	平野裕子	渉外担当次長	生田流箏曲教授
	福田栄香	普及担当次長	生田流箏曲教授
	藤井治童	経理担当次長	琴古流尺八教授
	藤井泰和	研修担当次長	生田流箏曲教授
	牧瀬裕理子	事業担当次長	生田流箏曲教授
	宮下秀冽	研修担当次長	山田流箏曲教授
	山川園松	渉外担当次長	山田流箏曲教授
	山勢麻衣子	普及担当次長	山田流箏曲教授
米川文清	事業担当次長	生田流箏曲教授	
鯉江丈山		都山流尺八教授	
中島靖子		生田流箏曲教授	
山木千賀		山田流箏曲教授	

3. 名誉会長及び相談役（平成30年3月末現在）

名誉会長	米川文子（生田流箏曲）	相談役	青木鈴慕（琴古流尺八）
同	山勢松韻（山田流箏曲）	同	古屋富蔵（生田流箏曲）
同	川瀬順輔（琴古流尺八）		

4. 専門委員 古川晴玄（法務）、水井竹隆（会計）

5. 委員会委員（平成30年3月末現在）

委員会	委員長
第一事業運営委員会	荒屋夢童
第二事業運営委員会	齊藤文香代妃
第三事業運営委員会	水野香盟
第一広報活動委員会	朝香麻美子
第二広報活動委員会	田辺頌山
普及促進委員会	五月女文紀

委員会	委員長
研修運営委員会	竹内鈴白
渉外運営委員会	野村峰山
総務委員会	片辺美千賀
規程委員会	北山上童
経理委員会	田村格山

6. 外部団体・機関窓口

オリンピック文化プロジェクト	(窓口)	萩岡松韻副会長、米川敏子・中島一子常任理事
邦楽実演家団体連絡会議	(代表)	川瀬順輔名誉会長
三曲ネットワーク日本	(代表)	富山清琴会長

7. 事務局職員等に関する事項

常勤職員2名、短期雇用職員3名

8. 総会及び役員会等に関する事項

(1) 総会の開催

第8回通常総会

日 時：平成29年6月20日(火) 午後2時
会 場：主婦会館プラザエフ「スズラン」
会員総数 5,280名
出席者 2,393名(本人出席100名、委任状2,293名)
第1号議案 平成28年度事業報告承認の件
第2号議案 平成28年度計算書類等承認の件
第3号議案 役員(理事)選任の件
報告事項Ⅰ 平成29年度事業計画
報告事項Ⅱ 平成29年度収支予算

(2) 理事会の開催

第1回(通算第36回)理事会 平成29年5月17日(水) アルミ製品センター貸会議室

第1号議案 平成28年度事業報告の件
第2号議案 平成28年度決算報告の件
第3号議案 平成29年度事業計画の件
第4号議案 平成29年度収支予算の件
第5号議案 第8回通常総会運営の件
第6号議案 特定寄附金に関する認定申請の件
第7号議案 教師用テキスト発行の件
第8号議案 学校音楽指導者認定制度の件
第9号議案 監事指摘事項への対応の件
第10号議案 新入会員承認の件
第11号議案 後援名義承認の件

第2回(通算第37回)理事会 平成29年6月20日(火) アルミ製品センター貸会議室

第1号議案 会長(代表理事)、副会長選定の件
第2号議案 新入会員承認の件
第3号議案 後援名義承認の件

第3回(通算第38回)理事会 平成29年9月4日(月) アルミ製品センター貸会議室

第1号議案 総会提案内容への対応の件
第2号議案 委員会組織および委員会規定の変更の件
第3号議案 文化芸術基本法への対応の件
第4号議案 子供のためのお箏教室事業経費の件
第5号議案 事務局体制の件
第6号議案 新入会員承認の件
第7号議案 後援名義承認の件

第4回(通算第39回)理事会 平成29年12月18日(月) アルミ製品センター貸会議室

第1号議案 常任理事の選定の件
第2号議案 委員会委員の推薦の件
第3号議案 過去理事会の継続審議(12案件)の件
第4号議案 規程変更(3案件)の承認の件
第5号議案 新進演奏家研修支援事業研修生候補者の決定の件
第6号議案 邦楽実演家団体連絡会議の件
第7号議案 新入会員承認の件
第8号議案 後援名義承認の件

第9号議案 事務局職員採用の件

第5回(通算第40回)理事会 平成30年3月19日(月) アルミ製品センター貸会議室

第1号議案 平成30年度通常総会招集の件

第1号議案 平成30年度事業計画・収支予算の件

第2号議案 新入会員承認の件

第3号議案 後援名義承認の件

(3) 監事監査の開催

平成29年5月8日(月)

アルミ製品センター貸会議室

(4) 常任理事会の開催

第1回会議 平成29年5月17日(水)

第2回会議 平成29年9月4日(月)

第3回会議 平成29年9月25日(月)

第4回会議 平成29年12月18日(月)

第5回会議 平成30年3月19日(月)

(5) 担当部長会議の開催

第1回担当部長会議 平成29年11月27日(月)

第2回担当部長会議 平成30年3月5日(月)

(6) 各委員会の開催

▽事業運営委員会 平成29年5月11日(木)

▽広報活動委員会 平成29年7月27日(木)、8月18日(金)、9月3日(日)、
11月22日(水) 平成30年1月17日(水)、2月21日(水)

▽普及促進委員会 平成29年7月13日(木)

▽研修運営委員会 平成29年8月2日(水)、11月17日(金)

▽渉外運営委員会 平成29年12月18日(月)

▽総務委員会 平成29年10月30日(月)

▽規程委員会 平成29年11月2日(木)

9. 寄付金に関する事項

会員に対する寄付金募集を、会報113号(29年4月発行)等で周知した。

寄付金は次の通り。(平成29年4月～30年3月)

寄付件数：265件 1,766,000円

なお、協会では税額控除対象法人となるための証明を申請しておりました。

この結果、平成29年9月29日付で内閣総理大臣より税額控除証明書が交付された。

10. 契約等に関する事項

(1) 平成29年度協力講座実施に関する協定

契約日 平成29年4月1日

事業内容 こどものためのお箏教室

協定内容 事業における業務分担等

受託期間 平成29年4月21日から平成30年3月17日

協定者 公益社団法人江東区文化コミュニティ財団 文化センター管理事務所長 松村浩士

協定者 日本三曲協会会長 川瀬順輔

(2) 平成29年度伝統文化親子教室事業に関する委託契約

契約日 平成29年4月3日

受託業務名 平成29年度伝統文化親子教室事業

受託内容 業務計画書に基づく内容

受託期間 平成29年4月1日から平成30年1月31日

委託者 近畿日本ツーリスト株式会社代表取締役 服部浩典

受託者 日本三曲協会会長 川瀬順輔

(3) 公益財団法人新宿未来創造財団における連携等による事業実施 協定書

契約日 平成29年5月1日
事業内容 こどものためのお箏教室
協定内容 事業における業務分担等
受託期間 締結日から平成30年3月31日
協定者 公益財団法人新宿未来創造財団事務局長 小柳俊彦
協定者 日本三曲協会会長 川瀬順輔

(4) 平成29年度文化芸術による子供の育成事業－巡回公演事業－

契約日 平成29年5月4日
受託業務名 「平成29年度文化芸術による子供の育成事業」－巡回公演事業－
受託内容 実施計画書に基づく内容
受託期間 平成29年4月3日から平成30年3月31日（契約締結日に関わらず）
委託者 株式会社JTBコミュニケーションデザイン代表取締役社長 細野顕宏
受託者 日本三曲協会会長 川瀬順輔

(5) 子供のための伝統文化・芸能体験事業

契約日 平成29年6月1日
受託業務名 「子供のための伝統文化・芸能体験事業」
受託内容 各学校への実演家派遣、実技指導、デモンストレーションの実施ほか
受託期間 平成29年6月1日から平成30年3月31日
委託者 公益社団法人日本芸能実演家団体協議会事務局長 増山周
受託者 日本三曲協会副会長 富山清琴

(6) 伝統音楽普及促進事業 合同研究事業

契約日 平成29年6月5日
受託業務名 「平成29年度伝統音楽普及促進支援事業 合同研究事業」
受託内容 業務計画書に基づく内容
受託期間 平成29年6月5日から平成29年12月29日
委託者 文化庁次長 中岡司
受託者 日本三曲協会会長 川瀬順輔

(7) 平成29年度協力講座実施に関する共催

契約日 平成29年9月30日
事業内容 こどものためのお箏教室
契約内容 事業における業務分担等
実施期間 平成29年10月21日から平成30年1月26日
契約者 株式会社JTBコミュニケーションデザイン エリアプロデュース1局局長 伊藤嘉章
契約者 福生和楽連盟 福井英子
契約者 日本三曲協会会長 富山清琴

(8) 学校教材用箏寄贈のための箏製作に関する楽器店との委託契約

契約日 平成29年11月25日
委託業務名 「三曲音楽普及用教材の配布事業のための箏の製作」
委託内容 箏の製作及び配布
委託期間 平成29年12月末まで
委託者 日本三曲協会会長 富山清琴
受託者 榊光春・野村楽器、(有)鶴川楽器本店、北川楽器店